

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЁВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«Лицей № 4»**

141090, Московская обл., г.о. Королёв, мкр. Юбилейный, ул. Комитетская, д. 31,
E-mail: licey_4@mail.ru тел.: (495) 519-08-46, (495) 519-06-02 сайт: www.licej4.edu.korolev.ru

Рассмотрено на заседании
педагогического совета от
«__» _____ 2023г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБОУ «Лицей №4»
_____ Е.В. Шматова
«__» _____ 2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«От буквы к слову»
Уровень: стартовый
Направленность: социально-гуманитарная
Возраст детей: 5-6 лет
Срок реализации: 1 год**

Автор-составитель:
педагог Волкова
Мария Михайловна

г.о. Королёв
Московская область
2023

1. Пояснительная записка

1.1 Направленность программы: социально-гуманитарная

Программа направлена на формирование интеллектуальных качеств личности ребенка: умению логически мыслить, рассуждать, анализировать, сравнивать и обобщать, грамотно строить устную и письменную речь. Использование здоровьесберегающих технологий направлено на укрепление и поддержание физического и психического здоровья детей.

1.2 Актуальность программы:

Актуальность данной программы создание условий для повышения мотивации к обучению грамоте, развития познавательных способностей детей, общих учебных умений и навыков.

Занятия по программе способствуют воспитанию у дошкольника интереса к грамоте, умения преодолевать трудности, не бояться ошибок, самостоятельно находить способы решения познавательных задач, стремиться к достижению поставленной цели. А так же благодаря синтезу удачных методов и приемов обучения чтению и письму, обучающиеся дети легко и в непринужденной форме с использованием активных игр обучаются самовыражению через словесное творчество.

Педагогическая целесообразность заключается в комплексе различных видов учебной деятельности, объединенных между собой единой целью – раскрытия интеллектуальных способностей каждого ребенка.

Новизна данной программы заключается в введении в содержание вопросов грамоты, не дублирующих школьную программу первого класса и направлена формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

1.3 Цель:

Создание условий роста личностного потенциала ребенка, его психического становления посредством развития интеллектуальных способностей через формирование грамматических и коммуникативных навыков.

Задачи:

Личностные:

- Воспитывать чувство коллективизма, умение работать в коллективе;
- Прививать навыки общения со сверстниками и взрослыми;
- Воспитывать трудолюбие, ответственность за общее дело;

Метапредметные:

- Развивать интеллектуальные способности учащихся с помощью

- индивидуального подхода к каждому;
- Развивать логическое мышление и абстрактные понятия;
- Развивать внимание, память, речь, фонематический слух и мелкую моторику;
- Развивать самостоятельность и инициативу.

Предметные:

- Формировать у учащихся общие грамматические понятия;
- Научить строить свою устную речь и писать слова;
- Расширять словарный запас учащихся.

1.4 Отличительные особенности программы:

Обучение данной программы направлено на развитие общих интеллектуальных и психологических способностей детей дошкольного возраста через разнообразную деятельность в рамках учреждения дополнительного образования. Содержание программы включает образовательные модули, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по социально-личностному направлению.

Так же в программу включены занятия по безопасности дорожного движения.

Всего на учебный год – 7 часов.

1.5 Адресат программы:

Программа рассчитана на детей 5-6 лет.

Состав группы постоянный в количестве 25 человек.

Возрастные особенности детей данного возраста:

Ведущей деятельностью этого периода является игра. Сюжетно-ролевая игра – особая форма освоения действительности путем ее воспроизведения, это самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых. Сюжетно-ролевая игра достигает своей развитой формы к середине дошкольного возраста. Позже из нее выделяются игры с правилами. В игре дети учатся прежде всего полноценному общению друг с другом.

Игра способствует также становлению произвольного поведения ребенка. В развитой ролевой игре с ее замысловатыми сюжетами, создающими простор для импровизации, у детей формируется творческое воображение. Развивается речь: интенсивно растет словарный состав речи, развивается звуковая сторона и грамматический строй речи. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нем выделяются произвольные действия – наблюдение, рассматривание, поиск.

Мышление. Основная линия развития мышления – переход от наглядно-действенного с наглядно-образным и в конце периода – к словесно-

логическому мышлению.

Память. В с старшем дошкольном возрасте начинает формироваться произвольная память. Хотя сознательное, целенаправленное запоминание и припоминание появляются только эпизодически: в игре и во время занятий. Это период первоначального становления личности. Возникновение эмоционального предвосхищения последствий своего поведения, самооценки, усложнение переживаний, обогащение новыми чувствами и мотивами – это особенности личностного развития дошкольника. Возникает соподчинение мотивов. Мотивы дошкольника приобретают разную силу и значимость. Появляются сильные мотивы, которые могут выполнять роль «ограничителей» непосредственных побуждений: старший дошкольник уже может подчинять свои побуждения, например, правилам поведения. Дошкольник начинает усваивать этические нормы, принятые в обществе. Он учится оценивать поступки с точки зрения норм морали, подчинять свое поведение этим нормам.

1.6 Объём и срок исполнения программы:

Программа рассчитана на 1 год обучения. Объём – 36 часов

1.7 Форма обучения - очная

1.8 Особенности организации образовательного процесса является преподавание детям основ грамоты в доступной для дошкольников форме обучения, с учетом индивидуальных особенностей.

1.9. Режим занятий:

Занятия проходят 1 раз в неделю, по 35 минут, в зависимости от расписания.

1.10 Планируемые результаты.

К концу обучения учащиеся должны:

Личностные:

- устанавливать причинно-следственные связи;
- принимать активное участие на занятии: понимать речь педагога, внимательно выслушивать задания и стремиться выполнить его самостоятельно;
- вступать в диалог, поддерживать его (задавать вопросы и отвечать на вопросы), завершать диалог;

Предметные:

- основные грамматические понятия (буквы и звуки алфавита, ударные и безударные, предложение, части речи).
- обогащение словаря;

Метапредметные:

- грамотно строить устную и письменную речь, различать интонацию и делать звукобуквенный анализ слова, а также писать слова печатными буквами
- работать в коллективе.

1.11 Формы аттестации

- открытые занятия;
- викторины;
- праздники.

Итогом обучения является достижение определенного уровня усвоения предметов (свободное владение устной речью и письмом) и как следствие развитие мотивации к школьной деятельности.

1.12 Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Мониторинг освоения дополнительной общеразвивающей программы

Цель:

- отслеживание динамики результатов обучения ребёнка в процессе освоения им дополнительной образовательной программы, повышения успеваемости обучающихся.
- обеспечение объективной, достоверной и оперативной информации о качестве результатов освоения образовательной программы

Задачи:

1. Контроль качества образования;
2. Подбор эффективных методов обучения;
3. Выявление результатов педагогического процесса;
4. Получение сведений о личности обучающихся;
5. Индивидуальный подбор методов и приемов воздействия на каждого обучающегося.
6. Самоанализ своего педагогического труда.

Сроки проведения.

Входной контроль	Дата проведения: Сентябрь
Промежуточный контроль	Дата проведения: Декабрь
Итоговый контроль	Дата проведения: Май

С целью проверки эффективности развития личностных качеств и исполнительских навыков обучающихся были разработаны ее параметры и критерии.

Исходя из структуры творческих способностей обучающихся были выделены следующие параметры:

- *Универсальные учебные действия;*
- *Подготовка по предмету*

Параметру «*универсальные учебные действия*» соответствуют следующие критерии:

- *Мотивация, активная позиция обучающегося* - интерес и потребность к данному виду деятельности, активность самоорганизации и стремление к занятиям, проявляемая активность при достижении целей, эмоциональное участие в процессе обучения. умение устанавливать личностный смысл деятельности, мотивировать ее внутренней или внешней необходимостью
- *Общее развитие (физическое, эмоциональное)*- наличие общих физических и психологических предпосылок для занятий соответствующим видом деятельности;
- *Работоспособность*- усидчивость, способность сосредоточенно повторять различные упражнения, выполнять все требования педагога на протяжении всего занятия.
- *Умение работать в команде* - наличие коммуникативных навыков как фактора социализации обучающихся, создания благоприятного климата в детском коллективе для более легкого и успешного освоения программы.
- *Умение самостоятельно находить способы решения поставленной задачи* – осознание обучающимися уровня освоения планируемого результата деятельности, приводящее к пониманию своих проблем и тем самым созданию предпосылок для дальнейшего самосовершенствования.

В результате проведения мониторинга определены три уровня развития определенных качеств: **высокий, средний, низкий.**

Высокому уровню (4-5 баллов) соответствуют:

Высокое и четкое проявление параметра, хорошо сформированный навык, глубокое, устойчивое знание предмета;

Средний уровень развития (2-3 балла) характеризуется:

Среднее проявление параметра, навык сформирован, присутствуют знания на среднем уровне, результат не стабильный;

Начальный уровень развития (0-1 балл):

Исследуемый параметр не развит, не выражен или проявляется на низком уровне, редко, навык не сформирован.

В ходе проведения мониторинга применялись следующие методы:

- наблюдение,
- опрос,
- беседа,
- диагностика,
- обобщение педагогического опыта,
- опытная работа.

Проводится оценивание основных параметров по критериям, указанным в таблице. Оценка проводится по 5-ти бальной системе.

Данные суммируются и выводится средний балл. Мониторинг проводится в индивидуальном порядке. Результаты заносятся в итоговую таблицу

1.13 Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- ✓ аналитический материал, фото, творческие работы обучающихся, журнал посещаемости;
- ✓ материалы анкетирования и тестирования, методическая разработка
- ✓ работа с родителями

1.14 Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- аналитический материал по итогам проведения педагогической и психологической диагностики,
- диагностическая карта,
- открытое занятие, итоговое мероприятие.

1.14 Материально-техническое обеспечение:

Организационные условия, позволяющие реализовать содержание программы, предполагают наличие помещений, оборудованных всем необходимым для занятий той или иной деятельностью модуля

«Грамота»:

- рабочие места педагога и ученика;
- компьютер, проектор;
- учебная доска;
- необходимые инструменты для обучения;
- наглядные пособия, дидактический материал.

1.15 Кадровое обеспечение:

Для успешной реализации программы необходимо наличие у педагогов дополнительного образования знаний и умений, в соответствии с выбранным модулем, знания педагогики и психологии, наличие высшей квалификационной категории.

2. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1	Введение. Беседы о правилах дорожного движения.	7	2	5	беседа
2	Буквы и звуки.	5	1	4	опрос
3	Виды слогов. Чтение и написание слогов	5	1	4	Практические задания
4	Слово. Слоговое деление. Звуко-буквенный анализ.	4	1	3	Практические задания
5	Тематические группы слов. Ударение.	5	1	4	Практические задания
6	Слова-признаки. Слова-действия.	2	1	1	Практические задания
7	Орфограммы	2	1	1	опрос
8	Предложение. Знаки препинания в конце предложения.	3	1	2	Практические задания рос
9	Чтение сказок и стихотворений. Заключительные занятия.	3	0	3	Практические задания
	ВСЕГО	36	9	27	

3. Содержание программы

Тема 1. Введение. Беседы о правилах дорожного движения. - 7 часа

Рассказ педагога о занятиях, экскурсия по комнате, показ пособий, с которыми обучающимся предстоит работать на занятиях. Рассказ о правилах поведения на занятиях, в кабинете, на переменах, в учреждении в целом. Беседа о ПДД по дороге в Центр и обратно, о правилах поведения в учреждении, о правилах безопасности.

1. «Знаки на дорогах» - 2 час.

Теория (0.5 ч.) Знакомство обучающихся с некоторыми часто встречающимися в микрорайоне центра и по месту жительства дорожных знаков, а также со знаками, необходимыми пешеходу.

Учебно-наглядные пособия: дорожные знаки

Необходимая терминология: дорожный знак, железнодорожный переезд, шлагбаум, одностороннее движение.

Педагог рассказывает о дорожных знаках, которые помогают организовывать безопасное движение транспорта и пешеходов. Особое внимание он обращает на знаки: «Железнодорожный переезд без шлагбаума», «Железнодорожный переезд со шлагбаумом»; знаки, предупреждающие о пересечениях и примыканиях: «Пешеходный переход» (предупреждающий и указательный знаки); «Дети», «Пункт медицинской помощи», «Телефон», «Одностороннее движение». Очень важно выслушать понимание и трактовку этих знаков детьми, т.к. например, знак «Дети» некоторые школьники воспринимают, как команду «Перебегать дорогу быстро!». Необходимо довести до сведения детей значение этих знаков.

Практика (1.5 ч.)

Контрольные вопросы и задания

1. Зачем нужны дорожные знаки!
2. Расскажите, какие вы знаете дорожные знаки и что они обозначают.
3. Где устанавливается знак «Железнодорожный переезд без шлагбаума»?
4. В каких местах устанавливается знак «Дети»?
5. Какие дорожные знаки вам встречаются по дороге в школу?

2. «Опасные игры» - 1 час.

Теория (0.5 ч.) Объяснение обучающимся об опасности проведения игр на проезжей части улицы (дороги), предупредить их об увеличении опасности весной на улицах и дорогах в связи с увеличением в это время года числа машин и пешеходов. Закрепить знания учащихся по правилам дорожного движения с помощью настольных игр.

Учебно-наглядные пособия: набор фигур и схем для изучения правил дорожного движения, агитационные плакаты.

Практика (0.5 ч.)

Игра: Дети делятся на две группы (транспорт и пешеходы). Каждому из группы «транспорт» дают табличку с названием вида транспорта:

«велосипед», «автомобиль», «мотоцикл» и т. д. Пешеходам дают таблички: «школьник», «пешеход». Команда «Движение!» подается для тех, у кого таблички с названием вида транспорта. Команду «Тротуар!» подают для пешеходов. Дети должны четко реагировать на свою команду.

По команде «Движение!» учащиеся поднимают вверх таблички с названиями: «автомобиль», «мотоцикл» и т. п. По команде «Тротуар!» то же проделывают пешеходы. Заезжавшие получают штрафные очки. Затем игру проводят во дворе на размеченной площадке (повторяют несколько раз).

Контрольные вопросы и задания

1. Почему с наступлением весны надо быть особенно осторожным на улице?
2. Почему опасно переходить улицу перед близко идущим транспортом?
3. Какие весенние игры ты знаешь на улице и где можно в них играть?
4. Где можно кататься на самокате и детском велосипеде?
5. Почему опасно цепляться за автомобиль?
6. Почему нельзя играть на улице?
7. Почему нельзя кататься на санках с горок на улице?

3. «Правила перехода улиц и дорог» - 2 час.

Теория (0.5 ч.) Закрепить правила перехода через дорогу, познакомить с особенностями перехода через дороги с односторонним движением.

Ход занятия, материалы для педагога: Переходить улицу нужно только по подземным переходам, пешеходным мостикам, в отведенных для этого местах, обозначенных разметкой (пешеходный переход) или дорожным (указательным) знаком «Пешеходный переход», а если их нет, то на перекрестках по линии продолжения тротуаров или обочин. Это является границей перекрестка, на перекрестке скорость транспорта уменьшается.

Запрещено переходить перекресток по диагонали. Его надо переходить только по линиям границы перекрестка, проходя поочередно улицы. Таким же образом переходят несколько улиц при движении по площади.

Если на перекрестке переход обозначен по одной стороне, то пересекать проезжую часть надо только по нему; по другой стороне перекрестка, где нет обозначений, переходить улицу нельзя.

Прежде чем сойти на проезжую часть улицы, проверьте, не приближается ли транспорт. До перехода проезжей части убедитесь, что слева нет приближающегося транспорта, а затем начинайте переходить улицу. Дойдя до середины, посмотрите направо и, пропустив транспорт, закончите переход. Пересекая проезжую часть, пешеходы не должны задерживаться без необходимости. Тот, кто не успел закончить переход улицы, должен остановиться на «островке безопасности», а при его отсутствии - на середине проезжей части улицы.

Практика (1.5 ч.)

Вместе с детьми создаем памятки по безопасному движению на дорогах для детей и родителей.

4. «На улицах нашего города» - 2 час.

Теория (0.5 ч.)

Беседы о районе города, в котором живут обучающиеся. Педагог рассказывает, что по улицам города движутся транспорт и пешеходы.

Практика (1.5 ч.)

Дети учатся быстро определять левую и правую стороны. Дети должны понять, что и машины, и пешеходы движутся по правой стороне дороги (тротуара). На этом занятии надо научить детей двигаться и по лестнице, и по коридорам Центра по правой стороне.

Тема 2. Буквы и звуки - 5 часов

Теория - 1 ч.

Повторение ранее пройденного материала о буквах и звуках. Отличие буквы и звука. Гласные звуки. Согласные звуки. Звонкие и глухие согласные. Парные согласные. Твердые и мягкие согласные.

Практика - 4 ч.

На занятиях обучающиеся слушают и отгадывают по картинкам звуки природы и звуки, которые издают животные. Игра: «Кто так говорит?». Написание гласных и согласных в прописях и тетрадях. Рисунки-подсказки на каждую букву. Игра «Парочки». Игра с мячом, кидающий называет твердый звук, а тот, кто ловит – мягкую пару. Изображение буквы телом. Артикуляционная гимнастика. Скороговорки на закрепление произношения согласных.

Тема 3. Виды слогов. Чтение и написание слогов - 5 часов.

Теория - 1 ч.

Понятие слога (что такое слог? сколько гласных должно быть в слоге? как читать слоги слияния?). Закрытые слоги. Слоги с мягкими согласными – правила чтения.

Практика - 4 ч.

Упражнения на чтение слоговых дорожек, написание слогов под диктовку, составление схемы слога. Узнавание слога по схеме. Изменение слогов в тетради. Поиск слов с определенным слогом. Различение на слух твердых и мягких слогов. Соединение слогов с картинками. Работа в рабочих тетрадях.

Тема 4. Слово. Слоговое деление. Звуко-буквенный анализ - 4 часа

Теория 1 - ч.

Слово. Деление слова на слоги. Звуко-буквенный анализ слова.

Практика 3 - ч

Пальчиковая гимнастика. Речевая гимнастика. Чтение слоговых дорожек. Чтение двух- и трехсложных слов. Написание слов. Составление схемы слова. Разделения слова на слоги с помощью хлопков. Соединение слов в половинки. Отгадывание слов по подсказкам.

Тема 5. Тематические группы слов. Ударение - 5 часов

Практика - 4ч., Теория 1ч.

Пальчиковая гимнастика. Речевая гимнастика. Чтение маленьких стихотворений совместно с учителем. Диктанты на кубиках. Копирование слов и написание слов по памяти. Учимся определять ударение. Выделяем ударение голосом. Изучение тематических групп слов: «Еда», «Морские

животные», «Цветы», «Птицы», «Материалы», «Профессии», «Транспорт». Определение количества слогов в словах – закрепление. Дидактическая игра «Спаси лодку».

Тема 6. Слова-признаки. Слова-действия - 2 часа

Теория - 1 ч.

Слова-признаки (зачем они нужны?). Группы слов-признаков. Роль слов-признаков в описании предметов. Чтение слов и соотнесение их с изображениями. Слова с противоположным значением. Слова-действия (как их найти?). Ищем слова-действия в пословицах и в стихотворении. Записываем свои примеры с этими словами.

Практика - 1 ч

Чтение и написание слов-признаков. Игра «Кто какой?». Изучение комплиментов. Подбираем слова с противоположным значением. Играем с мячом: ребенок должен изменить признак на противоположный. Чтение пословиц. Обсуждение их значения и вариантов применения. Изображаем пословицу без слов. Собираем пословицу из половинок. Чтение стихотворения «Что мы любим?» Закрепление игры «Спаси лодку».

Тема 7. Орфограммы - 2 часа.

Теория - 1 ч.

Орфограммы (зачем нужно писать правильно?). Обсуждаем, что будет, если каждый станет писать как ему нравится. Педагог рассказывает о том, что существуют правила, которые надо запомнить. Повторение характеристик звуков: твердые и мягкие.

Практика - 1 ч.

Изучение орфограмм «жи-ши», «ча-ща», «чу-щу». Копирование слов с образца. Написание слов по памяти. Диктант. Игра «Перепутанные буквы».

Тема 8. Предложение. Знаки препинания в конце предложения - 3 часа.

Теория - 1 ч.

Понятие «предложение». Отличие предложения от группы слов. Связь слов в предложении. Оформление предложения на письме. Заглавные и прописные буквы. Знаки препинания на конце предложения. Повествовательные предложения. Вопросительные предложения. Восклицательные предложения.

Практика - 2 ч.

Чтение предложений. Беседа о видах предложения. Написание предложений. Выбор правильного знака препинания. Написание вопросительных и восклицательных предложений. Устное составление предложений. Разделяем слова. Заканчиваем предложение письменно.

Тема 9. Чтение сказок и стихотворений. Заключительные занятия – 3 часа.

Практика - 3ч.

Чтение с помощью педагога. Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть. Написание предложений и маленьких текстов в тетради. Заключительные игры и задания на закрепление материала.

4. Методическое обеспечение

Методы:

1. Словесные:
 - Рассказ
 - Беседа
 - Объяснение
 - Художественное слово
2. Практический:
 - Практическая работа
 - Артикуляционная и пальчиковая гимнастика
3. Наглядный:
 - Демонстрация плакатов, презентаций
 - Демонстрация этапов выполнения заданий
4. Метод проблемного обучения:
 - Проблемное изложение материала
 - Создание проблемных ситуаций
5. Метод игры:
 - Игра – конкурс
 - Игра – путешествие

Формы организации учебного занятия:

- вводное;
- комбинированные формы занятий;
- открытый урок;
- конкурсы;
- наблюдения;
- беседы;
- викторины;
- тренинги;
- занимательные игры;
- соревнования.

Педагогические технологии, применяемые в программе:

1. Технология личностно-ориентированного обучения.

(И.С. Якиманская)

Цель технологии личностно-ориентированного обучения – максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Программа рассчитана на то, чтобы пробудить интерес и раскрыть возможности каждого ребенка, организовать совместную познавательную, творческую деятельность.

На занятиях в группе происходит:

1. Самостоятельное выполнение ребенком предлагаемого задания, на основе пройденных тем и с учетом индивидуальных особенностей ребенка, его характера и степени усидчивости.
2. Обеспечение комфортных условий для выполнения задания (материальной базы, наглядного материала, психологического сопровождения).
3. Формирование позиции педагога, как диагноста и помощника в развитии личности ребёнка.
4. Использование в педагогическом процессе методов: объяснения, беседы, индивидуального подхода, доступности материала в зависимости от общего эмоционального настроения группы; принципов: наглядности, системности и последовательности, связи обучения с жизнью.
5. Совершенствование индивидуальных способностей и врожденных данных ребенка.
6. Реализация личных достижений – участие в викторинах, соревнованиях, групповых играх.
7. Сотрудничество с родителями воспитанников, обсуждение как индивидуальных способностей ребенка, так и его индивидуальных достижений.

В результате получаем:

1. Развитие интеллектуальных и творческих способностей, мелкой моторики рук и артикуляции, фантазии и уверенности в своих силах.
2. Комфортное и успешное обучение, которое способствует дополнительной мотивации к обучению.
3. Применение различных методов обучения для эффективного обучения, соответствующих потребностям и психофизиологическим особенностям ребёнка.
4. Участие обучающихся в играх, викторинах, соревнованиях и т.д.

2. Игровые технологии (Пидкасистый Т.И., Эльконин Д.Б.)

Цели использования методики игровых технологий:

1. Дидактические: расширение кругозора, применение ЗУН на практике, развитие определенных умений и навыков;
2. Воспитательные: воспитание самостоятельности, сотрудничества, общительности, коммуникативности;
3. Развивающие: развитие качеств и структур личности, памяти, интеллекта, творческой деятельности ребенка;
4. Социальные: приобщение к нормам и ценностям общества, адаптация к условиям среды.

Игровые технологии на занятиях проявляются как:

1. Проведение на занятиях различных игр, упражнений на развитие интеллектуальных способностей.
2. Чтение на занятии отрывков из произведений классиков, детских писателей или народных сказок, для обогащения словарного запаса. Обсуждение внешнего вида и моральных качеств героев.

3. Проведение игровых моментов с инсценировкой отрывков и составлением рассказа или сказки перед группой.

4. Использование народных потешек и физкультминуток.

5. Организация занятий в виде игры углубляет у детей интерес к учебной деятельности, расширяет возможность общения с взрослыми и сверстниками.

В результате применения технологии происходит:

1. Расширение кругозора;
2. Улучшение памяти, творческого мышления, развитие воображения;
3. Развитие активности, внимания за счет эмоционального включения в игры, чувства сопереживания героям;
4. Развитие самостоятельности и индивидуальности;
5. Развитие коммуникативности;
6. Развитие таких личных качеств, как решительность, самодисциплина в искусственно созданной игровой ситуации;
7. Приобщение детей к общественным нормам поведения в обществе;
8. Воспитание патриотических чувств и любви к природе.

3. Технология развивающего обучения.(И.П. Волков, Г.С.Альтшуллер, И.П.Иванов, Л.В. Занков);

Акценты целей: По И.П. Волкову:

1. Выявить, учесть и развить творческие способности;
2. Фронтально приобщить школьников к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт.

По Г.Сальтшуллеру:

1. Обучить творческой деятельности.
2. Ознакомить с приемами творческого воображения.
3. Научить решать изобретательские задачи.

По И.П.Иванову:

Воспитать общественно-активную творческую личность, способную приумножить общественную культуру, сделать вклад в построение правового демократического общества.

Технология развивающего обучения на занятиях проявляется как:

1. Создание творческих проектов (макеты, рассказы, сборники задач);
2. Применение на занятиях мозгового штурма, эвристической игры, коллективного поиска;
3. Совместная деятельность взрослого и ребенка;
4. Коллективная творческая работа.

В результате применения технологии происходит:

1. Развитие задатков и способностей каждого ребенка;
2. Приобщение учащихся к самостоятельной творческой деятельности;
3. Развитие коммуникативных качеств и способности договариваться;
4. Развитие в личности ребенка его самости и уникальности.

Алгоритм учебного занятия:

- **Организационный.**
Подготовка детей к работе на занятии. Организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания.
- **Проверочный.**
Установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если было), проверка прошлого усвоенного материала
- **Подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания).**
Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей.
- **Основной.**
Усвоение новых знаний и способов действия. Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения.
Закрепление знаний и способов действий. Обобщение и систематизация знаний. Формирование целостного представления знаний по теме.
- **Контрольный.**
Используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).
- **Итоговый.**
Анализ и оценка успешности достижения цели.
- **Рефлексивный.**
Оценка работоспособности, психологического состояния, результативности работы, содержания и полезности учебной работы.

Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могут не иметь места в зависимости от педагогических целей.

Дидактическое оснащение:

Для реализации программы используются различные дидактические материалы и средства обучения раздаточные материалы; инструкционные, технологические карты; задания; упражнения; наглядные пособия; аудиоматериалы; видеоматериалы; тематические плакаты; познавательные тексты; методические пособия по разным тематикам программы; ауди и видео записи; художественная и энциклопедическая литература, наборы картин, картинок; дидактический материал к темам - демонстрационный и раздаточный материал; иллюстрации и фотографии и т.д.

5.

Список литературы

Список литературы для педагога

Нормативные документы

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся";
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030. Утверждена Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Распоряжение Правительства Московской области от 28.07.2022 г. №707-РП «Об организации работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Московской области»;
- [СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»](#), Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);
- Порядок осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённых приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467);
- Общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодёжной политики, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением (утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 22.09.2015 № 1040);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Московской области. (Инструктивное письмо

Министерства образования Московской области от 24.03.2016 № Исх-3597/21в) за подписью заместителя министра Ю.В. Картушина;

- Примерные требования к программам дополнительного образования детей (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 № 06-1844);

- Об учёте результатов внеучебных достижений обучающихся (Приказ Министерства образования Московской области от 27.11.2009 № 2499);

- Об изучении правил дорожного движения в образовательных учреждениях Московской области (Инструктивное письмо Министерства образования Московской области от 26.08.2013 г. № 10825-13в/07);

- Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Методические рекомендации Минобрнауки от 18.03.2020, база официальных документов

<https://docs.edu.gov.ru/document/26aa857e0152bd199507ffaa15f77c58/>);

- Устав ОО

Интернет источники :

<http://nsportal.ru/> - социальная сеть работников образования

<https://1сентября.рф/?ID=200400203> – издательский дом 1 сентября

<http://as-sol.net/> - музыкальный портал

<http://solnet.ee/> - сайт для детей и родителей

<http://mo.mosreg.ru/> - сайт Министерства образования Московской области

Для педагога:

1. Гаврина С.Е. Тренажер по развитию речи. 2019
2. Жукова О.С. Учимся читать. 2008
3. Лера Кириллова. Энциклопедия методов обучения чтению.
4. Чтение. Тесты для дошколят. Росмэн-пресс. 2007
5. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. «Программа воспитания и обучения в детском саду». М. «Мозаика - Синтез» 2013 г.

Для детей и родителей:

1. Батова И.С. Живое слово как основа развития речи дошкольника. Руководство речевой деятельностью: разговор, беседа, рассказывание, пересказ, чтение, заучивание. Подготовительная группа (От 6 до 7 лет). 2020
2. Зотов С.Г. Повышение скорости чтения. 2020
3. Нищева Н.В. Играем в сказки. Развитие внимания, мышления, речи детей дошкольного возраста. 3-7 лет. ФГОС. 2020

4. Одинокое В. Чтение как искусство. — Новосибирск, 1986.
5. Праведникова И.И. Развитие буквенного восприятия. Если ребенок зеркалит буквы при письме 2020
6. Танцюра С.Ю., Васильева И.Н. Артикуляционные сказки для детей 3—7 лет. 2020
7. Тихомирова Е.В. Современные игры по развитию речи детей. 5-7 лет. 2020
8. Цукерман Г.А. Игровые формы обучения чтению!! Начальная школа — 1989
9. Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников "Сказки фиолетового леса" 2019
10. Эльконин Д.Б. Как учить детей читать. — Знание, 1991
11. Цвынтарный В.В.. Играем пальчиками и развиваем речь. Лань. Санкт-Петербург, 2016 г.