

## **Тема урока:** «Занимательная фразеология»

**Цель:** систематизировать и углубить знания по фразеологии как разделе науки о языке

### **Задачи:**

- 1) расширение и углубление знаний учащихся по фразеологии;
- 2) обогащение активного словарного запаса обучающихся и формирование лингвистической компетенции;
- 3) развитие познавательного интереса к изучению фразеологии;
- 4) создание ситуации успеха у учеников при изучении русского языка;
- 5) развитие и совершенствование психологических качеств личности учеников: любознательности, инициативности, трудолюбия, самостоятельности в принятии решений;
- 6) развитие основных мыслительных процессов обучающихся (*анализ, синтез, сравнение, обобщение, воображение*);
- 7) воспитание коммуникативной культуры потребности изучать русский язык

**Аудитория:** 8 класс

**Время проведения:** 45 мин (академический час)

**Тип урока:** урок закрепления полученных знаний, накопления фактического материала, его осмысления

**Форма проведения:** урок-викторина

**Методы и приёмы:** проблемно-поисковый и эвристический; устного и письменного контроля

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, фронтальная, групповая

**Технологии:** технология развивающего обучения, компьютерная технология (информационная): демонстрация мультимедийной презентации созданной в программе Microsoft Power Point; использование видеофрагментов

**Организационная модель использования ИКТ в ходе урока:** один компьютер в классе на рабочем месте учителя, подключенный к проектору

**Материально-техническое оснащение и дидактическое обеспечение занятия:** мультимедийный проектор, компьютер, презентация по теме, раздаточный материал, оценочные листы

**Методические рекомендации:** на данном уроке целесообразно использовать все возможные виды работы над фразеологизмами: подбор синонимической и антонимической пары, пояснение значения, выделение из контекста или потока речи, употребление в собственной речи, работа над структурой и прочие. Обязательным является использование презентации по теме, так как это позволяет не только сделать урок ярким и запоминающимся, но и развивает зрительную память, фантазию, воображение, устную речь. Урок должен быть обеспечен и дидактическим, наглядным, демонстративным материалом, что позволит сменять род деятельности в течение урока. Оправдана сама форма урока-викторины, потому что при состязании у учеников формируются умения работать в команде, проявляются лидерские качества.

### **Аннотация**

При изучении словарного состава русского языка (активного и пассивного запаса), причин его постоянного изменения осуществляется переход к изучению фразеологизмов.

Урок построен с учетом психологических особенностей учеников: применение слайдового оформления учебного материала усиливает и эмоционально окрашивает восприятие. Этот методический прием важен и с другой стороны: учит обобщать услышанное, прочитанное, выделяя главное.

В ходе урока формируются умения отличать фразеологизмы от свободных словосочетаний, представление о многозначности, омонимии, синонимии и антонимии в кругу фразеологических оборотов, освоение правил их уместного использования в собственной речи, формирование умений заметить и оценить фразеологизмы в чужой речи, в частности – в художественной литературе; развивается память, внимание, воображение, логическое мышление, умения сравнивать, анализировать, обобщать.

## План урока

### **I. Организационный момент:**

1. Актуализация знаний;
2. Целеполагание;
3. Введение в тему;
4. Слово учителя

### **II. Викторина:**

1. Презентация команд;
2. Объясните значение фразеологизма;
3. Составьте предложение;
4. Блиц-опрос;
5. Домашнее задание;
6. Выберите нужное слово;
7. Подберите синонимы;
8. Найдите антонимы;
9. Внесите исправления;
10. Подберите фразеологизм;

#### **Дополнительные задания**

11. Экспресс-опрос «Какое животное спряталось?»;
12. Ну-ка сосчитай!;
13. Подберите определения;
14. Подскажите цифру;
15. Разделите на группы;
16. Найдите фразеологизмы

### **III. Подведение итогов:**

1. Результаты викторины;
2. Слово жюри;
3. Заключительное слово учителя

### **IV. Задание на дом**

### **V. Выставление и комментирование оценок**

## Ход урока

### I. Организационный момент

#### 1. Актуализация знаний:

- Здравствуйте. Сегодня мы проведём не обычный урок, а урок-викторину, где вам придётся работать в командах и показать свои знания в предложенной для урока теме. Тема наша звучит так **«Занимательная фразеология»** (слайд 1).

#### 2. Целеполагание:

- Цель нашего урока – систематизировать и углубить знания по фразеологии как разделе науки о языке. Чтобы её достичь, необходимо решить ряд важнейших задач (слайд 2):

- 1) расширение и углубление знаний по фразеологии;
- 2) обогащение активного словарного запаса и формирование лингвистической компетенции;
- 3) развитие познавательного интереса к изучению фразеологии;
- 4) создание ситуации успеха при изучении русского языка;
- 5) развитие и совершенствование психологических качеств личности;
- 6) развитие основных мыслительных процессов обучающихся (*анализ, синтез, сравнение, обобщение, воображение*);
- 7) воспитание коммуникативной культуры потребности изучать русский язык

#### 3. Введение в тему:

- В нашем с вами современном мире сложно встретить человека, который бы ни разу в жизни не сталкивался с понятием «фразеология». Сначала родители или бабушка уговаривают нас хорошо кушать и обязательно с хлебушком, потому что **«хлеб всему голова»**. Старшее поколение тем временем поучает нас: **«Жизнь прожить – не поле перейти»**. Готовя сделку, мы повторяем вслед за Остапом Бендером: **«Утром деньги – вечером стулья, вечером деньги – утром стулья»**. И конечно, всем известно, что, например, выражение **«держат рот на замке»** не имеет ничего общего с амбарным замком.

- На экране вы видите слова Н.М. Шанского, которые послужат эпиграфом к нашему уроку: **«Для тех, кто интересуется историей, культурой своего народа фразеология – одна из самых увлекательных и занимательных сфер языка»** (слайд 3).

#### 4. Слово учителя:

- Итак, мы с вами помним, что **фразеология** – это раздел науки о языке, который изучает устойчивые сочетания, т. е. **фразеологизмы** или **фразеологические обороты**. Такое определение фразеологии дал *Шарль Балли* – известный швейцарский лингвист

Последователем этой теории стал русский лингвист Виктор Владимирович Виноградов, который создал классификацию фразеологических единиц (*слайд 4*).

## II. Викторина

- А теперь приступим к нашей викторине (*слайд 5*). Вы заранее разделились на 3 команды, выбрали себе капитанов, названия и приготовили эмблему. Но для начала разрешите представить вам членов жюри (*слайд 6*), которым предстоит сегодня нелёгкая работа: оценивать ваши ответы и выставлять количество баллов в оценочные листы (*Приложение 1*)

### 1. Конкурс «Презентация команды»

- Капитан объявляет название своей команды, поясняет её название, знакомит с эмблемой.

### 2. Конкурс «Объясните значение фразеологизма» (*слайд 8*):

- Вы прекрасно справились с первым конкурсом, и мы переходим к следующему заданию. У вас на столах лежат конверты, в которых находятся фразеологические обороты. По моей команде вы открываете конверт и в течение минуты, совещаясь, готовите объяснение предложенных вам фразеологических оборотов (*Приложение 2*):

**1 команда:** без царя в голове, готов сквозь землю провалиться, за словом в карман не лезет, прийти к шапочному разбору, наводить тень на плетень.

**2 команда:** писать, будто курица лапой, держать нос по ветру, задним умом крепок, коту под хвост, идти ва-банк.

**3 команда:** водить за нос, дрожать как осиновый лист, знать почём фунт лиха, жить на птичьих правах, жить как у Христа за пазухой.

### 3. Конкурс «Составьте предложения» (*слайд 9*):

- На карточках вам предложены по два словосочетания. Ваша задача составить с каждым из них по два предложения, чтобы в одном словосочетание использовалось в качестве свободного, а в другом – в качестве фразеологизма. Например: В деревне, где я родился, моя хата с краю. – Я не стал участвовать в споре, да и зачем, моя хата с краю (*Приложение 3*).

**1 команда:** гладить по головке, намылить шею.

**2 команда:** кормить завтраками, отбросить коньки.

**3 команда:** ходить на цыпочках, выйти из строя.

#### 4. Конкурс «Блиц-опрос» (слайд 10):

- Теперь мы приступаем к блиц-опросу. Я зачитываю вам вопросы, а вы должны на них ответить, но ответ ваш должен быть ни чем иным, как фразеологическим оборотом. Например: Как говорят о человеке низкого роста? Метр с кепкой. Право отвечать предоставляется той команде, которая первой поднимет руку (*Приложение 4*):

- ✓ Как говорят о человеке, который пришёл не вовремя, некстати? (*Как снег на голову, как с луны свалился*)
- ✓ Как говорят о том, кто обманывает? (*Вешает лапшу на уши, водит за нос, пускает пыль в глаза*)
- ✓ Как говорят о людях, которые похожи? (*Как две капли воды*)
- ✓ Как говорят об очень дальних родственниках? (*Седьмая вода на киселе*)
- ✓ Как говорят о наличии большого количества денег? (*Куры не клюют*)
- ✓ Как говорят о человеке, который неаккуратно пишет? (*Как курица лапой*)
- ✓ Как говорят о том, кто часто меняет свои решения? (*Семь пятниц на неделе*)
- ✓ Как говорят о безденежье? (*Кот заплакал, с гулькин нос*)
- ✓ Как говорят о тех, кто постоянно болтает? (*Лясы точит*)
- ✓ Как говорят о бесследно исчезнувшем человеке? (*Как в воду канул, как сквозь землю провалился?*)
- ✓ Как говорят о людях, которые постоянно ссорятся между собой? (*Как кошка с собакой*)
- ✓ Как говорят о тех, кто усердно трудится? (*Непокладая рук, в поте лица*)
- ✓ Как говорят об опытном человеке? (*Мастер своего дела, собаку съел*)
- ✓ Характеризуя худого человека, мы говорим... (*кожа да кости, не в коня корм*)
- ✓ Уязвимое место у человека зовётся... (*ахиллесовой пятой*)
- ✓ Нахождение кого-то или чего-то на дальнем расстоянии выражается словами... (*у чёрта на куличка, за тридевять земель*)

#### 5. Конкурс «Домашнее задание» (слайд 11):

- Каждая команда получила домашнее задание: написать рассказ (связный текст) и использовать в нём как можно больше фразеологических оборотов. Пока одна из команд читает свой рассказ, задача других подсчитать количество фразеологизмов, использованных в тексте

#### 6. Конкурс «Выберите нужное слово» (слайд 12):

- Каждой команде я раздаю листы, на который написаны фразеологические обороты, но вот беда: мой компьютер дал сбой, и слова все перепутались. Помогите мне собрать фразеологизмы! (*Приложение 5*)

**1 команда:**

- ✓ (*медвежья, собачья, волчья*) услуга,
- ✓ как мёртвому (*банки, припарки, горчичники*),

- ✓ знает (*кошка, лиса, собака*) чьё мясо съела,
- ✓ как (*с курицы, с утки, с гуся*) вода,
- ✓ как (*снег, дождь, град*) на голову,
- ✓ намылить (*руки, шею, голову*),
- ✓ убить (*трех, четырех, двух*) зайцев

## 2 команда:

- ✓ проще пареной (*репы, свёклы, картошки*),
- ✓ как (*бельмо, ячмень, рана*) на глазу,
- ✓ ждать у (*дома, моря, подъезда*) погоды,
- ✓ хоть (*шаром, мячом, глобусом*) покати,
- ✓ как (*овца, собака, корова*) на сене,
- ✓ сказка про (*белого, черного, рыжего*) бычка,
- ✓ дрожит как (*березовый, кленовый, осинный*) лист

## 3 команда:

- ✓ вертеться как (*заяц, кошка, белка*) в колесе,
- ✓ знать, где (*рыбы, раки, медведи*) зимуют,
- ✓ пуд (*соли, масла, хлеба*) съесть,
- ✓ толочь (*капусту, воду, ягоды*) в ступе,
- ✓ съесть (*пуд, фунт, килограмм*) соли,
- ✓ выеденного (*огурца, яйца, яблока*) не стоит,
- ✓ как за (*деревянной, глиняной, каменной*) стеной

## 7. Конкурс «Подберите синонимы» (слайд 13):

- Прежде чем мы приступим к седьмому конкурсу, напомните мне, что такое синонимы? (*Синонимы – это слова различные по звучанию, имеющие общее значение, но отличающиеся оттенками*).

Оказывается, фразеологизмы тоже могут иметь синонимы. Например: кот заплакал – с гулькин нос.

Я уверена: вы догадались, что сейчас вам предстоит подобрать синонимы к фразеологическим оборотам (*Приложение 6*):

**1 команда:** во все лопатки (*во всю прыть*), бояться как чёрт ладана (*дрожать как осинный лист*), за тридевять земель (*у чёрта на куличках*);

**2 команда:** ни рыба, ни мясо (*ни то ни сё*), моя хата с краю (*своя рубашка ближе к телу*), сесть в лужу (*попасть впросак*);

**3 команда:** водой не разольёшь (*душа в душу*), когда рак на горе свистнет (*после дождичка в четверг*), водить за нос (*вешать лапшу на уши*)

## 8. Конкурс «Найдите антоним» (слайд 14):

- Теперь подскажите мне определение антонимов. (*Антонимы – это слова с противоположным значением*)

Многие фразеологические обороты имеют антонимическую пару. Например: кот заплакал – куры не клюют.

А теперь и вы составьте антонимическую пару (*Приложение 7*):

**1 команда:** жить душа в душу (*как кошка с собакой*), попасть впросак (*выйти сухим из воды*), что есть мочи (*черепашьим шагом*);

**2 команда:** рукой подать (*у чёрта на куличках*), бить баклуши (*работать непокладая рук*), положить руку на сердце (*вешать лапшу на уши*);

**3 команда:** спустя рукава (*засучив рукава*), от горшка два вершка (*верста коломенская*), на седьмом небе от счастья (*опустится на землю*)

## 9. Конкурс «Внесите исправления» (слайд 15):

- На слайде вы видите предложения, но в них при использовании фразеологических оборотов были допущены ошибки. Исправьте их (слайд 16):

- После приезда Ольги жизнь у нас стала бить другим ключом.
- Павел Константинович знал всю его подноготную жизнь.
- Писатель идёт в одну ногу со своим временем.
- Олег радовался тому, что дело было в его шляпе
- Соседка Верочки была злая как злая собака.
- Он смотрел на доску так, как баран смотрит на новые ворота.
- Я понял, что он рассказывает мне сказку про белых бычков.
- Гость этот надоел нам хуже горькой редиски.

## 10. Конкурс «Подберите фразеологизмы» (слайд 17):

- Сейчас на экране появится три слова, по одному для каждой команды. Ваша задача вспомнить как можно больше фразеологизмов, в составе которых будет предложенное вам слово (слайд 18):

**1 команда: голова** (*без царя в голове, светлая голова, как обухом по голове, переваливать с больной головы на здоровую, дурная голова ногам покоя не даёт...*)

**2 команда: рука** (*работать непокладая рук, ударить по рукам, развести руками, рука об руку, рука руку моет...*)

**4 команда: ухо (уши)** (*медведь на ухо наступил, пропустить мимо ушей, держать уши востро, держать ушки на макушке, уши в трубочку свернулись, вешать лапшу на уши, развесить уши...*)

## Дополнительные задания

### 11. Экспресс-опрос «Какое животное спряталось?» (слайд 19):

- Каждому из вас доподлинно известно, что в русском языке большое количество фразеологизмов, в которых упоминаются животные. Чтобы проверить, насколько хорошо вы знаете данные фразеологизмы, мы проведём экспресс-опрос «Какое животное спряталось?» Поочерёдно каждой команде я



буду называть фразеологизм, а вы животное, которое я опускаю. Если команда не отвечает, ход переходит команде соперника:

- Голоден как...
- Нем как...
- Хитёр как...
- Грязный как...
- Упрям как...
- Здоров как...
- Болтлив как...
- Колючий как...
- Важный как...
- Красный как...
- Плестись как...
- Пишет как ... лапой
- Делить шкуру неубитого...
- На сердце ... скребут
- ...носа не подточит
- Лить ... слезы
- Белая...
- Биться, как ... об лед
- Вот где ... зарыта
- Денег ... не клюют
- Заморить...
- Как ... языком слизала
- Как ... в воде
- Когда ... на горе свистнет
- Купить ... в мешке
- на смех
- Считать...

## 12. Конкурс «Ну-ка сосчитай!» (слайд 20):

- Теперь задание на внимательность: я прочту вам стихотворение В. Суслова, в котором, как мне кажется, есть немало фразеологизмов. Вы, слушая меня, должны сосчитать все фразеологические обороты:

Бывает частенько, что слово одно,  
Но служит по-разному людям оно.  
Примеры тут можно найти без труда  
Возьмем хоть короткое слово «вода».  
Вот был я мальчишкой, да детство ушло,  
С тех пор уже **много воды утекло**.  
Случалось, что в школе я правил не знал,  
Молчал при опросе: **воды в рот набрал**.  
Зато болтуну мы заметить не прочь:  
– Не хватит ли **воду-то в ступе толочь!**

Не прочь и другому сказать невзначай:  
– **Довольно лить воду!** Ты дело давай!  
О смелом мы вправе сказать наперед:  
– Такой **сквозь огонь и сквозь воду пройдет!**  
И утки и гуси – сухие всегда.  
Заметили люди: **как с гуся вода!**  
Лентяй отдыхает, а время идет, –  
**Под камень лежачий вода не течет.**  
Лгунишка наврет, не поймешь для чего, –  
**На чистую воду выводят его.**  
Работать впустую? Что скажут потом?  
Не дело, мол, **воду носить решетом.**  
Стихи я пишу, не жалея труда,  
Чтоб вы не сказали: «В стихах-то вода!»

### **13. Конкурс «Подберите определение» (слайд 21):**

- На слайде вы видите фразеологизмы, но в них потерялось одно слово: прилагательное. Какие прилагательные нужно написать, чтобы получились фразеологизмы? (слайд 22)

- ◆ кричать ... матом;
- ◆ ... друг;
- ◆ ... воробей;
- ◆ ... враг;
- ◆ ... на язык;
- ◆ ... лепет;
- ◆ ... сынок;
- ◆ ... руки;
- ◆ как ... муха;
- ◆ ... орешек;
- ◆ шито ... нитками

### **14. Конкурс «Подскажите цифру» (слайд 23):**

- Фразеологизмы, в которых упоминаются животные или где встречаются определения, вы знаете хорошо. А как обстоит дело с фразеологическими оборотами, где употребляются числительные?

На слайде фразеологизмы. Подскажите мне, какие цифры здесь потеряны! (слайд 24):

- ❖ без ... минут
- ❖ ... пядей во лбу
- ❖ гнуть в ... дуги
- ❖ как свои ... пальцев
- ❖ опять ...
- ❖ гнать в ... шеи
- ❖ сгонять ... потов

- ❖ ... пятниц на неделе
- ❖ от горшка ... вершка
- ❖ с ... короба
- ❖ за ... земель
- ❖ в ... счета
- ❖ ... верст до небес
- ❖ книга за ... печатями
- ❖ за ... верст киселя хлебать
- ❖ ... потов сошло

### **15. Конкурс «Разделите на группы» (слайд 25):**

- На слайде вы видите словосочетания, но одни из них являются свободными, а другие синтаксически связанными, т.е. фразеологизмами. Вам необходимо заполнить таблицы, лежащие у вас на столах, в соответствии с принадлежностью того или иного сочетания к одной из групп (*Приложение 8*) (слайд 26):

Весенний дождь, хлопать глазами, белая ворона, маменькин сынок, золотые серьги, белая скатерть, повесить картину, повесить голову, белые цветы, грибной дождь, перебивать косточки, злые языки, щелкать зубами, хлопать дверью, в теплых рукавицах, в ежовых рукавицах, мамин сын, склонить голову, злые люди, рубить дрова, горные реки, молочные реки, расхлебывать кашу, варить кашу, щелкать пальцами, ломать голову, белые мухи, золотые руки, рубить сплеча

### **16. Конкурс «Найдите фразеологизмы» (слайд 27):**

- Следующий конкурс называется «Найди фразеологизмы».

1. Звери задрожали,  
В обморок упали.  
Волки от испуга  
Скушали друг друга.  
Бедный крокодил  
Жабу проглотил. (*К. Чуковский*)
2. Но, увидев усача (Ай-ай-ай!),  
Звери дали стрекача (Ай-ай-ай!),  
По лесам, по полям разбежались,  
Тараканьих усов испугались. (*К. Чуковский*)
3. Он кланялся соседям –  
Лисицам и медведям.  
Знакомым место уступая,  
Снимал пред ними шляпу,

А незнакомым наступал  
Всей пяткою на лапу,  
Совал куда не надо нос,  
Топтал траву и мял овес. *(С. Маршак)*

4. Говорят, у мамы  
Руки не простые.  
Говорят, у мамы  
Руки золотые.  
Погляжу внимательно  
Погляжу поближе.  
Маме руки глажу –  
Золота не вижу. *(М. Родина)*

5. Долго ждали еж с ежихой,  
А мышонок меж кустов  
Прошмыгнул – и был таков!  
Поглядел мышонок: мчится  
То ли кошка, то ли птица:  
Вся рябая, клюв крючком,  
Перья пестрые торчком,  
А глаза горят, как плошки, –  
Вдвое больше, чем у кошки.  
У мышонка замер дух,  
Он забился под лопух. *(С. Маршак)*

6. Летят опилки белые,  
Летят из-под пилы:  
Это плотник делает  
Рамы и полы.  
Топором, рубанком  
Выстругивает планки.  
Сделал подоконники  
Без сучка-задоринки. *(С. Баруздин)*

7. Что стряслось у тети Вали?  
У нее очки пропали!  
Ищет бедная старушка  
За подушкой, под подушкой,  
С головою залезала  
Под матрац, под одеяло,  
Заглянула в ведра, крынки,  
В боты, валенки, ботинки.  
Все вверх дном перевернула,

Посидела, отдохнула,  
Повздыхала, поворчала  
И пошла искать сначала. (Ю. Тувим)

8. А над этой белизной,  
Зимней, сказочной, лесной,  
Как в избе оконце,  
В небе тлеет солнце.  
И так близко-близко,  
И так низко-низко  
Над ветвями и землей,  
Что легко в него рукой,  
Если постараться,  
Можно постучаться –  
Попроситься на часок  
Заглянуть на огонек!.. (И. Мазин)

### III. Подведение итогов

#### 1. Результаты викторины (слайд 29):

- На этом наши конкурсы закончены. Вы очень старались, были активны, показали свои знания и слаженность в работе. Теперь члены жюри посоветуются, и мы определим команду победителя.

#### 2. Слово жюри (слайд 30):

- Победила команда \_\_\_\_\_, набравшая \_\_\_\_\_ баллов.  
Поздравляем! Все участники данной команды получают оценку «пять».

#### 3. Заключительное слово учителя (слайд 31):

- Мы повторили и закрепили на этом уроке всё, что касается фразеологии русского языка: определение фразеологии, значения основных фразеологических оборотов, синонимию и антонимию во фразеологии, стилистические особенности в употреблении фразеологических оборотов, и, конечно же, обогатили свой словарный запас.

### IV. Задание на дом

- Дома вам предстоит подготовиться к тестированию (Приложение 9) и поработать с фразеологическим словарём. Выпишите оттуда фразеологизмы, имеющие отношение (слайд 32):

- а) к труду,
- б) к безделью,
- в) к обману

### V. Выставление и комментирование оценок

### **Список использованной литературы**

1. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 349 с.
2. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 382 с.
3. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. – Ростов н/Д: Феникс, 2002. – 384 с.
4. Голованова Д.А. Краткий курс по русскому языку и культуре речи. – М.: Окей-книга, 2009. – 114 с.
5. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка. – М.: Айрисс-пресс, 2002. – 240 с.
6. Львова С.И. Русский язык: Лингвистические игры. – М.: Эксмо, 2008. – 304 с.
7. Петрякова А.Г. Культура речи: Практикум. – М.: Флинта, 1997. – 128 с.
8. Суздальцева В.Н. Практикум по современному русскому языку: Лексика. Фразеология. – М.: Аспект Пресс, 2004. – 128 с.

## Оценочный лист

№ п/п	Название конкурса	Количество набранных баллов		
		1 команда	2 команда	3 команда
1.	Найдите значение			
2.	Составь предложение			
3.	Блиц-опрос			
4.	Нужное слово			
5.	Синонимы			
6.	Антонимы			
7.	Исправь ошибки			
8.	Подбери фразеологизм			
9.	Раздели на группы			

## Конкурс «Объясните значение фразеологизма»

### 1 команда

- без царя в голове,
- готов сквозь землю провалиться,
- за словом в карман не лезет,
- прийти к шапочному разбору,
- наводить тень на плетень

### 2 команда

- писать, будто курица лапой,
- держать нос по ветру,
- задним умом крепок,
- коту под хвост,
- идти ва-банк

### 3 команда

- водить за нос,
- дрожать как осиновый лист,
- знать почём фунт лиха,
- жить на птичьих правах
- жить как у Христа за пазухой



**Конкурс «Составьте предложения»**

**1 команда**

гладить по головке,  
намылить шею

**2 команда**

кормить завтраками,  
отбросить коньки

**3 команда**

ходить на цыпочках,  
выйти из строя

### Вопросы для блиц-опроса

- ✓ *Как говорят о человеке, который пришёл не вовремя, некстати? (Как снег на голову, как с луны свалился)*
- ✓ *Как говорят о том, кто обманывает? (Вешает лапшу на уши, водит за нос, пускает пыль в глаза)*
- ✓ *Как говорят о людях, которые похожи? (Как две капли воды)*
- ✓ *Как говорят об очень дальних родственниках? (Седьмая вода на киселе)*
- ✓ *Как говорят о наличии большого количества денег? (Куры не клюют)*
- ✓ *Как говорят о человеке, который неаккуратно пишет? (Как курица лапой)*
- ✓ *Как говорят о том, кто часто меняет свои решения? (Семь пятниц на неделе)*
- ✓ *Как говорят о безденежье? (Кот заплакал, с гулькин нос)*
- ✓ *Как говорят о тех, кто постоянно болтает? (Лясы точит)*
- ✓ *Как говорят о бесследно исчезнувшем человеке? (Как в воду канул, как сквозь землю провалился?)*
- ✓ *Как говорят о людях, которые постоянно ссорятся между собой? (Как кошка с собакой)*
- ✓ *Как говорят о тех, кто усердно трудится? (Непокладая рук, в поте лица)*
- ✓ *Как говорят об опытном человеке? (Мастер своего дела, собаку съел)*
- ✓ *Характеризуя худого человека, мы говорим... (кожа да кости, не в коня корм)*
- ✓ *Уязвимое место у человека зовётся... (ахиллесовой пятой)*
- ✓ *Нахождение кого-то или чего-то на дальнем расстоянии выражается словами... (у чёрта на куличка, за тридевять земель)*

## Конкурс «Выберите нужное слово»

### 1 команда

- ✓ *(медвежья, собачья, волчья)* услуга,
- ✓ как мёртвому *(банки, припарки, горчичники)*,
- ✓ знает *(кошка, лиса, собака)* чьё мясо съела,
- ✓ как *(с курицы, с утки, с гуся)* вода,
- ✓ как *(снег, дождь, град)* на голову,
- ✓ намылить *(руки, шею, голову)*,
- ✓ убить *(трех, четырех, двух)* зайцев

### 2 команда

- ✓ проще пареной *(репы, свёклы, картошки)*,
- ✓ как *(бельмо, ячмень, рана)* на глазу,
- ✓ ждать у *(дома, моря, подъезда)* погоды,
- ✓ хоть *(шаром, мячом, глобусом)* покати,
- ✓ как *(овца, собака, корова)* на сене,
- ✓ сказка про *(белого, черного, рыжего)* бычка,
- ✓ дрожит как *(березовый, кленовый, осиновый)* лист

### 3 команда

- ✓ вертеться как *(заяц, кошка, белка)* в колесе,
- ✓ знать, где *(рыбы, раки, медведи)* зимуют,
- ✓ пуд *(соли, масла, хлеба)* съесть,
- ✓ толочь *(капусту, воду, ягоды)* в ступе,
- ✓ съесть *(пуд, фунт, килограмм)* соли,
- ✓ выеденного *(огурца, яйца, яблока)* не стоит,
- ✓ как за *(деревянной, глиняной, каменной)* стеной

**Конкурс «Подберите синонимы»**

**1 команда**

во все лопатки –  
бояться как чёрт ладана –  
за тридевять земель –

**2 команда**

ни рыба, ни мясо –  
моя хата с краю –  
сесть в лужу –

**3 команда**

водой не разольёшь –  
когда рак на горе свистнет –  
водить за нос –

**Конкурс «Найдите антонимы»**

**1 команда**

жить душа в душу –  
попасть впросак –  
что есть мочи –

**2 команда**

рукой подать –  
бить баклуши –  
положа руку на сердце –

**3 команда**

спустя рукава –  
от горшка два вершка –  
на седьмом небе от счастья –



## Тестовые задания по фразеологии

### Вариант I

**1. Укажите неверное утверждение:**

- а) фразеологизмы – свободные сочетания слов;
- б) существуют фразеологизмы-синонимы;
- в) к фразеологизмам можно отнести также и пословицы;
- г) в предложении фразеологизмы являются одним членом предложения.

**2. Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания:**

- а) Все заботы в семье лежали на плечах Гаврика.
- б) Я перемахнул через забор в какой-то сад.
- в) Игрушкой золотой он блещет на стене.
- г) Она знала, что старуху ждут со дня на день.
- д) Отец мой редко бывал в хорошем расположении духа.
- е) Хан, строивший крепость, думал только о собственном благе.

**3. Укажите фразеологизмы-синонимы к словосочетанию *очень любить*:**

- а) как свои пять пальцев;
- б) яблоку негде упасть;
- в) души не чаять;
- г) проще пареной репы;
- д) носить на руках;
- е) положила руку на сердце.

**4. Найдите синонимические фразеологизмы:**

- а) во что бы то ни стало;
- б) игра не стоит свеч;

- в) ни слуху ни духу;
- г) хоть караул кричи;
- д) себе дороже;
- е) хоть волком вой;
- ж) кровь из носу;
- з) как в воду канул.

**5. Найдите антонимические фразеологизмы:**

- а) душа в душу;
- б) засучив рукава;
- в) играть на руку;
- г) положила руку на сердце;
- д) вставлять палки в колеса;
- е) кривить душой;
- ж) как кошка с собакой;
- з) через пень колоду.

**6. Определите, кто является автором фразеологизмов литературного происхождения:**

- |                                  |                 |
|----------------------------------|-----------------|
| 1) вернуться к разбитому корыту; | а) А. Пушкин;   |
| 2) Демьянова уха;                | б) А. Чехов;    |
| 3) рыльце в пуху;                | в) Н. Некрасов; |
| 4) человек в футляре.            | г) И. Крылов.   |

**Вариант II**

**1. Укажите неверное утверждение:**

- а) фразеологизмы придают речи живость и образность;
- б) смысл фразеологизма нельзя выразить одним словом;
- в) существуют фразеологизмы-антонимы;
- г) к фразеологическим оборотам можно отнести и поговорки.

**2. Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания:**

- а) Чуть стелется туман над золотистой нивой.
- б) И веют древними поверьями ее упругие шелка.
- в) С часу на час Сергей ожидал телеграммы.
- г) Он всю литературу как свои пять пальцев знает.
- д) Симонов в виде шутки хлопал меня по плечу.
- е) Но и такая цена была мне не по карману.

**3. Укажите фразеологизмы-синонимы к словосочетанию очень быстро:**

- а) как с гуся вода;



- б) хоть пруд пруди;
- в) пуд соли съесть;
- г) сломя голову;
- д) вытягиваться в струнку;
- е) во весь дух

**4. Найдите синонимические фразеологизмы:**

- а) волосы дыбом;
- б) два сапога пара;
- в) ум за разум заходит;
- г) испустить дух;
- д) протянуть ноги;
- е) кровь стынет в жилах;
- ж) голова идет кругом;
- з) одним миром мазаны

**5. Найдите антонимические фразеологизмы:**

- а) семи пядей во лбу;
- б) дойная корова;
- в) китайская грамота;
- г) заячья душа;
- д) проще пареной репы;
- е) не робкого десятка;
- ж) олух царя небесного;
- з) черная дыра.

**6. Определите, кто является автором фразеологизмов литературного происхождения:**

- |                                   |               |
|-----------------------------------|---------------|
| 1) тришкин кафтан;                | а) А. Пушкин; |
| 2) подковать блоху;               | б) И. Крылов; |
| 3) вертеться как белка в колесе;  | в) Н. Гоголь; |
| 4) есть еще порох в пороховницах, | г) Н. Лесков. |

### Вариант III

**1. Укажите неверное утверждение:**

- а) фразеологизмам присуща устойчивость грамматической формы;
- б) существуют многозначные фразеологизмы;
- в) существуют синонимические и антонимические фразеологизмы;
- г) к фразеологизмам нельзя отнести афоризмы.

**2. Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания:**

- а) Наперекор всем невзгодам я был бодр и весел.
- б) Вся цепь гор Таунуса видна как на ладони.
- в) Хотел о чем-то спросить, а ее нет как нет.
- г) И пострадали-то они когда-то за одно и то же.
- д) Та же профессия, тот же круг знакомых, та же семейная ситуация.
- е) Не вдруг раскрыл он мне свою душу.

**3. Укажите фразеологизмы-синонимы к словам *угождать, льстить*:**

- а) беречь душу;
- б) невзирая на лица;
- в) играть в кошки-мышки;
- г) рассыпаться мелким бесом;
- д) переворачивать вверх тормашками;
- е) извиваться ужом

**4. Найдите синонимические фразеологизмы:**

- а) закинуть удочку;
- б) показать где раки зимуют;
- в) висеть на плечах;
- г) шито-крыто;
- д) наступать на пятки;
- е) бросить пробный шар;
- ж) концы в воду;
- з) прописать ижицу

**5. Укажите соответствие антонимических фразеологизмов левого и правого столбиков:**

- а) задать перцу;
- б) курить фимиам;
- в) идти ва-банк;
- г) кошки скребут на душе;
- д) лучше синица в руках...;
- е) отлегло от сердца;
- ж) гладить по шерсти;
- з) обливать грязью

**6. Определите, кто является автором фразеологизмов литературного происхождения:**

- |                            |                  |
|----------------------------|------------------|
| 1) двадцать два несчастья; | а) А. Пушкин;    |
| 2) с корабля на бал;       | б) А. Грибоедов; |
| 3) герой не моего романа;  | в) И. Крылов;    |
| 4) не мудрствуя лукаво     | г) А. Чехов      |