

Урок русского языка в 6 классе
Тема: «Буквы ч и щ в
суффиксе
существительных –чик(-
щик)»

Составители:

учитель русского языка и литературы МБОУ
«Лицей №4»

Тетюхин Сергей Геннадьевич,

учитель русского языка и литературы МБОУ
«Лицей №4»

Власенко Ольга Игоревна

Тип урока: урок рефлексии

- **Цель урока:**
- **а) содержательная:** закрепление и коррекция изученных способов действий – понятий, алгоритмов и т.д. при закреплении темы «Буквы ч и щ в суффиксе существительных –чик(-щик)».
- **б) деятельностная:** формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы.

Задачи:

- **Образовательные**: формировать умения и навыки применения теории на практике и умения графически обозначать изученную орфограмму; обогащать словарный запас учащихся;
- **Развивающие**: развивать орфографическую зоркость, творческие способности детей: придумывать предложение со словом на данную орфограмму; содействовать развитию у учащихся логического мышления, связной устной речи, самостоятельности;
- **Воспитательные**: воспитывать интерес и уважение к родному языку, ценностное отношение к слову; создать благоприятную атмосферу поддержки и заинтересованности, уважения и сотрудничества.

I Этап мотивации (самоопределения) к деятельности

Этимологическая минутка.

- **Буфёт** по-итальянски — «буфетти», по-французски — «бюффэ» («buffet»). Комната, где устанавливались они, получила название «буфетная». Потом «буфетом» стала зваться и стойка для продажи закусок в общественных местах, а наконец, и род закуской, маленький ресторанчик.

и пробного учебного действия

- Образуйте от слова **буфет** существительное в значении «лицо, выполняющее действие»



- буфетчик,
буфетчица

Тема урока
Буквы ч и щ
в суффиксе
существительных
-ЧИК, -ЩИК

Нарисуйте правило в виде схемы



в остальных случаях -щик-●

- Выполните упражнение 293.Сверьте с ключом, оцените свою работу

Ключ

- Буфетчица, копировщик, экскаваторщик, переписчик, сортировщица, расфасовщик, стекольщик, автоматчик, пулемётчик, объездчик, разносчик, возчик, рассказчик, автопогрузчик, прессовщица, сварщик, компьютерщик

Четвёртый лишний

- Наладчик
- Переплётчик
- Перевозчик
- Барабанчик

III Этап локализации индивидуальных

затруднений

Вопрос для размышления

- Почему в слове «барабанчик» после *н* пишется суффикс –чик-? Подчиняется данное слово правилу?

IV Этап построения проекта коррекции

выявленных затруднений

- Как же можно решить возникшую проблему?
Попробуем провести небольшое исследование.

V Этап реализации построенного проекта

Сравните эти слова:

- сарайчик-грузчик
- магазинчик-летчик
- стульчик-объездчик
- карманчик-подписчик

Сказка о суффиксе

Вывод

- в слове *барабанчик* суффикс *-чик-* имеет уменьшительно-ласкательное значение



- Распределительный диктант.
- Заполнение таблицы.

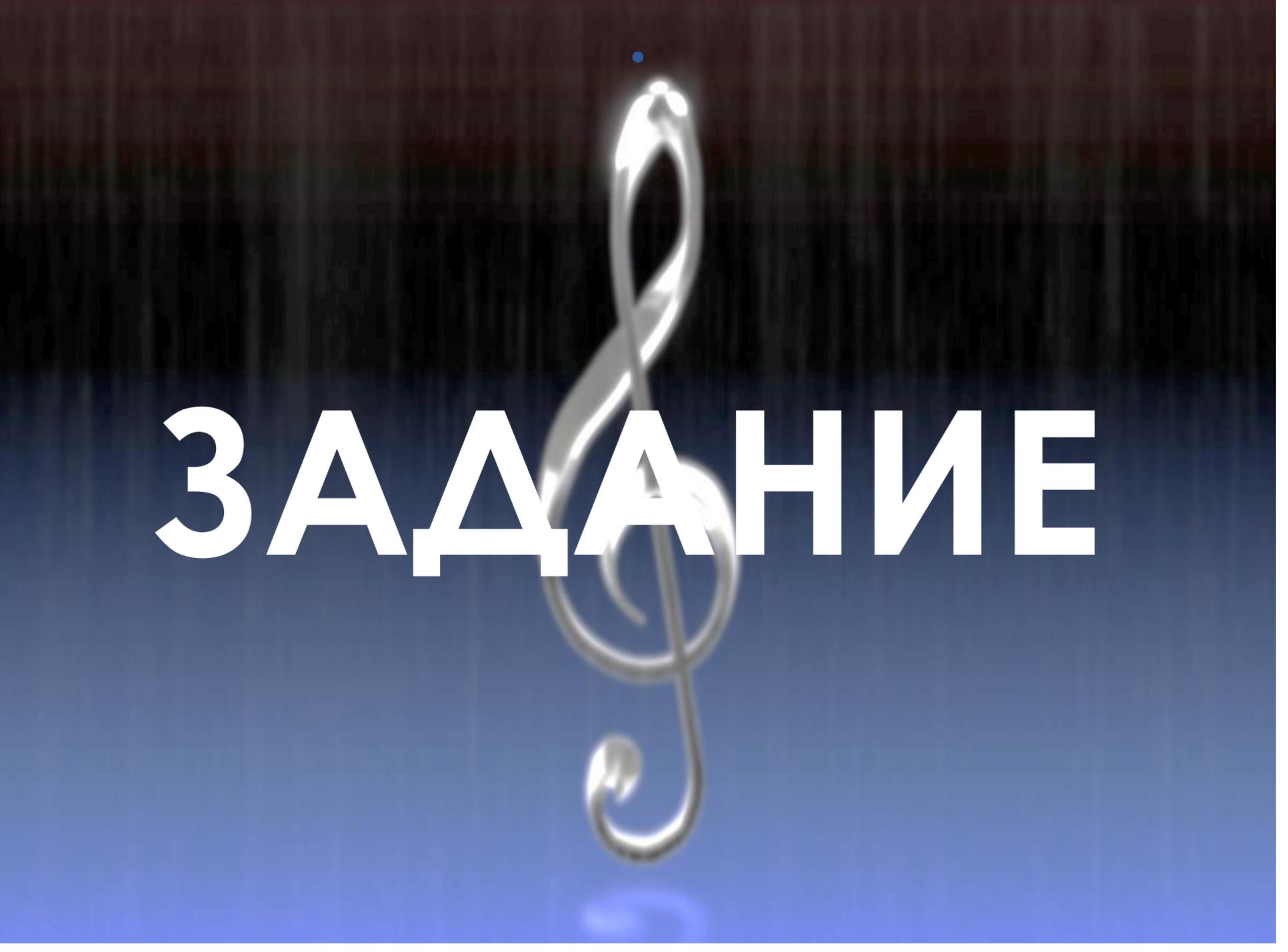
таблицу

-ЩИК-	-ЧИК- (значение лица)	-ЧИК- (уменьшительно-ласкательное значение)

таблицу

-щик-	-чик- (значение лица)	-чик- (уменьшительно-ласкательное значение)
сборщик	заказчик	диванчик
шарманщик	советчик	кафтанчик
сварщик	попутчик	стаканчик

VI. Этап обобщения затруднений во внешней речи

A silver treble clef is centered vertically on a blue gradient background. The word 'ЗАДАНИЕ' is written in white, bold, uppercase Cyrillic letters across the middle of the image, partially overlapping the clef.

ЗАДАНИЕ



1. Прослушайте отрывки из песен.

2. Попробуйте на слух найти слова с суффиксами -чик-(-щик-),

3. Определить значения суффиксов в ЭТИХ СЛОВАХ

Танец на барабанах Николай Гнатюк



«На Тихорецкую...» А.Б. Пугачёва



«Шаланды Полные Кефали»

М.Бернес



VII Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону

Узнайте и запишите слово по его толкованию

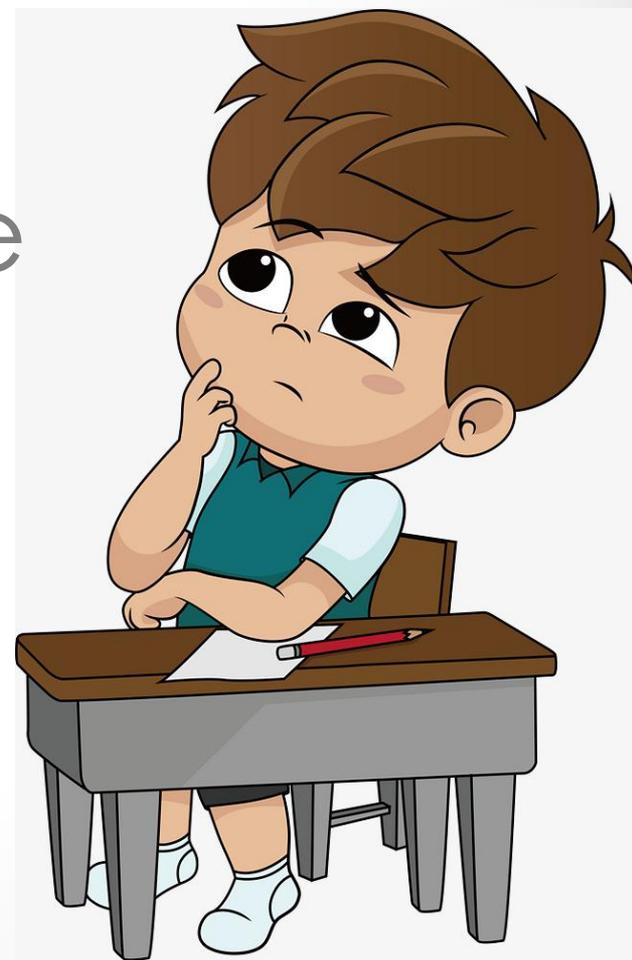
- 1. Железнодорожник, обслуживающий прицеп вагонов.
- 2. Лётчик, управляющий вертолётom.
- 3. Рабочий на погрузке и выгрузке.
- 4. Солдат, обслуживающий пулемёт.
- 5. Типографский рабочий, делающий переплётu у книг.
- 6. Маленький стул.
- 7. Железнодорожник, в обязанности которого входит проверка цельности и смазка колёс.
- 8. Военнослужащий, в обязанности которого входит разведка данных о противнике.
- 9. Специалист по переводам с одного языка на другой.
- 10. Маленький чемодан.

VIII Этап включения в систему знаний и повторения

- Зачем же нам нужно знать правило?
Записываем под диктовку текст, объясняем правописание всех изученных орфограмм.
- Часто говорят: «Я прочитал книгу от доски до доски». От этого выражения веет глубокой древностью.
- В старину над книгой работали переписчики, художники и переплетчики. В основу переплета в древности клали доску. Ее обтягивали кожей, тканью, иногда парчой или бархатом. Особенно ценные книги украшались жемчугом, серебром, золотом.

IX Этап рефлексии учебной деятельности

- Назовите тему сегодняшнего урока.
- Напишите пожелание себе с точки зрения изученного на уроке (прием «Телеграмма»).
-



Домашнее задание

- Повторить правило. Упр. 292
- Повторить правило. Упр. 294



Молодцы!

Урок русского языка в 6 классе

Тема: «Буквы ч и щ в суффиксе существительных –чик(-щик)»

Составители: учитель русского языка и литературы МБОУ «Лицей №4»
Тетюхин Сергей Геннадьевич,

учитель русского языка и литературы МБОУ «Лицей №4» Власенко
Ольга Игоревна

Тип урока: урок рефлексии

Цель урока:

а) содержательная: закрепление и коррекция изученных способов действий – понятий, алгоритмов и т.д. при закреплении темы «Буквы ч и щ в суффиксе существительных –чик(-щик)».

б) деятельностная: формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы.

Задачи:

1. **Образовательные:** формировать умения и навыки применения теории на практике и умения графически обозначать изученную орфограмму; обогащать словарный запас учащихся;
2. **Развивающие:** развивать орфографическую зоркость, творческие способности детей: придумывать предложение со словом на данную орфограмму; содействовать развитию у учащихся логического мышления, связной устной речи, самостоятельности;
3. **Воспитательные:** воспитывать интерес и уважение к родному языку, ценностное отношение к слову; создать благоприятную атмосферу поддержки и заинтересованности, уважения и сотрудничества.

Ход урока

1. Этап мотивации (самоопределения) к коррекционной деятельности Этимологическая минутка.

Здравствуйте, ребята. Послушайте о происхождении слова *буфет*.

Буфет. В XVIII веке русское дворянство перестраивало свою жизнь на заморский, западный лад. Вместе с невиданными ранее предметами обстановки появлялись в языке новые слова — их названия, дотоле неслыханные: «комод», «трюмо», «туалет», «этажерка»... Прибыла и такая новинка, как особые шкафы для посуды, по-итальянски — «буфетти», по-французски — «бюффэ» («buffet»). Комната, где устанавливались они, получила название «буфетная». Потом «буфетом» стала зваться и стойка для

продажи закусок в общественных местах, а наконец, и род закусочной, маленький ресторанчик.

Образуйте от слова *буфет* существительное со значением лица.

2. Этап актуализации и пробного учебного действия.

-Какие слова получились? Почему в словах *буфетчик*, *буфетчица* нужно писать суффикс -чик-?

- Определите тему нашего урока.

-Нарисуйте правило в виде схемы.



-Выполните упражнение 293.Сверьте с ключом, оцените свою работу.

Ч или *щ*? Обозначьте суффикс, в скобках запишите слово, от которого образовано данное существительное.

Буфетчица, копировщик, экскаваторщик, переписчик, сортировщица, расфасовщик, стекольщик, автоматчик, пулемётчик, объездчик, разносчик, возчик, рассказчик, автопогрузчик, прессовщица, сварщик, компьютерщик.

Давайте поиграем в «четвёртый лишний»:

1. Наладчик
2. Переплётчик
3. Перевозчик
4. Барабанчик

Почему в слове «барабанчик» после *н* пишется суффикс –чик-? Подчиняется данное слово правилу?

3. Этап локализации индивидуальных затруднений.

-- Почему это слово не подчиняется правилу?

4. Этап построения проекта коррекции выявленных затруднений

- Как же можно решить возникшую проблему?

Попробуем провести небольшое исследование.

5. Этап реализации построенного проекта

-Посмотрите на доску, здесь записаны пары слов. Сравните эти слова: один и тот же суффикс или разные суффиксы имеются в этих парах существительных?

Учащиеся читают и разбирают следующие пары слов: *сарайчик-грузчик, магазинчик-летчик, стульчик-объездчик, карманчик-подписчик.*

-А теперь, ребята, давайте отвлечёмся, я хочу вам рассказать об этом суффиксе небольшую сказку:

Давным-давно жил-был суффикс Чик. Он был такой добрый, ласковый, что все слова, к которым он подходил, сразу же превращались в таких же добрых и ласковых, как и сам суффикс. У суффикса Чик была ещё одна способность: он умел уменьшать слова. Вместо мощного *колокола* получался чудно звенящий *колокольчик*. Даже большой зрелый *огурец* превращался в изящный *огурчик*. А также суффикс Чик образовывал и образует слова, обозначающие людей какой-нибудь специальности, профессии. Например, из корня *лет* Чик образовывал слово *летчик*, из слова *переплёт*-*переплётчик*. Сейчас суффикс Чик уже немолодой. Но он по-прежнему старательно работает и помогает людям.

Что вы узнали о суффиксе –чик-? Почему слово *барабанчик* не подчиняется правилу правописания суффиксов –чик-, -щик-? (Потому что в слове *барабанчик* суффикс –чик- имеет уменьшительно-ласкательное значение.)
Запишите вывод в тетрадь.

Выполните распределительный диктант. Заполните таблицу.

-щик-	-чик- (значение лица)	-чик- (уменьшительно-ласкательное значение)
Сборщик	заказчик	диванчик
Шарманщик	советчик	кафтанчик

Сварщик	попутчик	стаканчик
---------	----------	-----------

6. Этап обобщения затруднений во внешней речи.

Прослушайте отрывки из песен. Попробуйте на слух найти слова с суффиксами –чик-(-щик-), определить значения суффиксов.

Барабан был плох. Барабаничик-бог.

Ну, а ты была вся лучу под стать.

Так легка, что могла

Ты на барабане танцевать. (Николай Гнатюк).

На Тихорецкую состав отправится.

Вагончик тронется, перрон останется.

Стена кирпичная, часы вокзальные.

Платочки белые / 3 раза.

Платочки белые, глаза печальные. (Алла Пугачева)

Фонтан черёмухой покрылся.

Бульвар французский был в цвету.

«наш Костя, кажется влюбился,»-

Кричали грузчики в порту. (Марк Бернес)

7. Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону.

Учитель предлагает по данному толкованию узнать слова и записать их. Объяснить правописание суффиксов.

1. Железнодорожник, обслуживающий прицеп вагонов. 2. Лётчик, управляющий вертолётom. 3. Рабочий на погрузке и выгрузке. 4. Солдат, обслуживающий пулемёт. 5. Типографский рабочий, делающий переплётu у книг. 6. Маленький стул. 7. Железнодорожник, в обязанности которого входит проверка цельности и смазка колёс. 8. Военнослужащий, в обязанности которого входит разведка данных о противнике. 9. Специалист по переводам с одного языка на другой. 10. Маленький чемодан. (*Прицепщик, вертолётчик, грузчик, пулемётчик, переплётчик, стульчик, обходчик, разведчик, переводчик, чемоданчик.*)

8. Этап включения в систему знаний и повторения

- Зачем же нам нужно знать правило? Записываем под диктовку текст, объясняем правописание всех изученных орфограмм.

Часто говорят: «Я прочитал книгу от доски до доски». От этого выражения веет глубокой древностью.

В старину над книгой работали переписчики, художники и переплетчики. В основу переплета в древности клали доску. Ее обтягивали кожей, тканью, иногда парчой или бархатом. Особенно ценные книги украшались жемчугом, серебром, золотом.

Тот, кому интересна книга, читает ее от доски до доски, то есть от начала до конца.

— *Найдите средства связи предложений в тексте.*

— *Найдите синоним к слову в старину.*

9. Этап рефлексии учебной деятельности

- Назовите тему сегодняшнего урока.

- Напишите пожелание себе с точки зрения изученного на уроке (прием «Телеграмма»).

Домашнее задание (по выбору учащегося):

1. Повторить правило. Упр. 292
2. Повторить правило. Упр. 294

Технологическая карта урока русского языка в 6 классе «Буквы ч и щ в суффиксе существительных –чик(-щик)»

Составители: учитель русского языка и литературы МБОУ «Лицей№4» Тетюхин Сергей Геннадьевич

учитель русского языка и литературы МБОУ «Лицей№4» Власенко Ольга Игоревна

Учебный предмет: русский язык

Класс: 6

Автор УМК: М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. «Русский язык. 6 класс». М.: 2014

Тема урока: Буквы ч и щ в суффиксе существительных –чик(-щик)

Тип урока: урок рефлексии

Цель урока:

а) содержательная: закрепление и коррекция изученных способов действий – понятий, алгоритмов и т.д. при закреплении темы «Буквы ч и щ в суффиксе существительных –чик(-щик)».

б) деятельностная: формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы.

Задачи:

- Образовательные:** формировать умения и навыки применения теории на практике и умения графически обозначать изученную орфограмму; обогащать словарный запас учащихся;
- Развивающие:** развивать орфографическую зоркость, творческие способности детей: придумывать предложение со словом на данную орфограмму; содействовать развитию у учащихся логического мышления, связной устной речи, самостоятельности;
- Воспитательные:** воспитывать интерес и уважение к родному языку, ценностное отношение к слову; создать благоприятную атмосферу поддержки и заинтересованности, уважения и сотрудничества.

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Результат: формирование УУД
1. Этап мотивации (самоопределения) к коррекционной деятельности Этимологическая минутка.			
Цель этапа: выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности к реализации нормы коррекционно	Учитель приветствует учащихся. Рассказывает о происхождении слова <i>буфет</i> . Образуйте от слова <i>буфет</i> существительное со значением лица.	Ученики слушают, высказывают свои предположения. Отвечают на вопрос.	Познавательные: построение речевого высказывания в устной и письменной форме.

й деятельности.			<p>Коммуникативны е: построение понятных для партнера высказываний.</p> <p>Регулятивные: принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Личностные: развития познавательных интересов, учебных мотивов.</p>
2. Этап актуализации и пробного учебного действия.			
<p>Цель этапа: подготовка мышления учащихся и осознание ими потребности к выявлению причин затруднений в собственной деятельности.</p>	<p>Почему в словах <i>буфетчик</i>, <i>буфетчица</i> нужно писать суффикс -чик-?</p> <p>Нарисуйте правило в виде схемы.</p> <p>Выполнение упражнения 293.</p>	<p>Ученики отвечают на вопрос. Рисуют схемы в тетради.</p> <p>Выполняют упр., объясняя правописание суффиксов. Учащиеся сверяют свои ответы и оценивают свою работу:</p>	<p>Познавательные: использование знаково-символи ческих средств, в том числе моделей и схем для решения задач; построение речевого высказывания в устной и письменной форме; анализ объектов с выделением</p>

	<p>Учитель предлагает поиграть в «Четвертый лишний»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наладчик 2. Переплётчик 3. Перевозчик 4. Барабанчик <p>Почему в слове «барабанчик» после Н пишется суффикс –чик-?</p>	<p>2 балла – 0-1 ошибка, 1 балл – 2-3 ошибки, 0 баллов – более 3 ошибок.</p> <p>Ребята испытывают затруднения при ответе на последний вопрос.</p>	<p>существенных и несущественных признаков.</p> <p>Коммуникативные: построение понятных для партнера высказываний.</p> <p>Регулятивные: принятие и сохранение учебной задачи; выполнение учебных действий в материализованной, громкоречевой и умственной форме.</p>
<p>3. Этап локализации индивидуальных затруднений.</p>			
<p>Цель этапа: осознание места и причины собственных затруднений в выполнении изученных способов действий.</p>	<p>- Почему это слово не подчиняется правилу?</p>	<p>Учащиеся анализируют затруднения.</p>	<p>Познавательные: поиск разнообразных способов решения задач; анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p>Коммуникативные: построение монологического высказывания.</p> <p>Регулятивные: планирование своих действий в соответствии с поставленной</p>

			задачей и условиями ее реализации.
4. Этап построения проекта коррекции выявленных затруднений			
Цель этапа: постановка целей коррекционной деятельности и на этой основе - выбор способа и средств их реализации.	- Как же можно решить возникшую проблему? Попробуем провести небольшое исследование.	Учащиеся выдвигают гипотезы.	Познавательные: поиск разнообразных способов решения задач; выдвижение гипотез. Коммуникативные: построение монологического высказывания. Регулятивные: планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
5. Этап реализации построенного проекта			
Цель этапа: осмысленная коррекция учащимися своих ошибок в самостоятельной работе и формирование умения правильно применять соответствующие способы действий.	Учитель наблюдает и направляет учащихся при выполнении намеченного плана.	Записывают слова, выделяют суффиксы, определяют их значение. Слушают сказку. Делают вывод, записывают в тетрадь.	Познавательные: осуществление смыслового чтения художественных и познавательных текстов; выделение существенной информации. Регулятивные: планирование своих действий в соответствии с

		Заполняют таблицу.	поставленной задачей и условиями ее реализации.
6. Этап обобщения затруднений во внешней речи.			
Цель этапа: закрепление способов действий, вызвавших затруднения.	Учитель предлагает на слух найти слова с суффиксами –чик-(-щик-), определить значения суффиксов.	Обучающиеся слушают отрывки песен, на слух определяют значения суффиксов.	<p>Познавательные: построение рассуждения.</p> <p>Коммуникативные: контроль действий партнера; адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; построение монологического высказывания.</p> <p>Регулятивные: различение способа и результата действия.</p> <p>Личностные: формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов.</p>
7. Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону.			

<p>Цель этапа: интериоризация способов действий, вызвавших затруднения, самопроверка их усвоения, индивидуальная рефлексия достижения цели и создание (по возможности) ситуации успеха.</p>	<p>Учитель предлагает по толкованию узнать слова и записать их. Объяснить правописание суффиксов.</p>	<p>Ученики записывают слова, сверяют с ключом, оценивают свою работу.</p>	<p>Познавательные: построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные: контроль действий партнера; построение монологического высказывания.</p> <p>Регулятивные: учет правила в планировании и контроле способа решения; внесение необходимых корректив в действие после его завершения; выполнение учебных действий в материализованной, громкоречевой и умственной форме.</p> <p>Личностные: освоение основных моральных норм; выполнение моральных норм.</p>
<p>8. Этап включения в систему знаний и повторения</p>			
<p>Цель этапа: применение способов действий,</p>	<p>- Зачем же нам нужно знать правило?</p>	<p>Ученики пишут диктант с</p>	<p>Познавательные: построение речевого</p>

<p>вызвавших затруднения, повторение и закрепление ранее изученного и подготовка к изучению следующих разделов курса.</p>	<p>Объяснительный диктант.</p>	<p>разными видами изученных орфограмм.</p>	<p>высказывания в устной и письменной форме; анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p>Коммуникативные: контроль действий партнера, владение диалогической формой речи.</p> <p>Регулятивные: выполнение учебных действий в материализованной, громкоречевой и умственной форме.</p> <p>Личностные: формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов.</p>
<p>9. Этап рефлексии учебной деятельности</p>			
<p>Цель этапа: осознание учащимися метода преодоления</p>	<p>1. Учитель предлагает написать пожелание себе с точки зрения изученного на уроке (прием «Телеграмма»).</p>	<p>Учащиеся пишут телеграммы.</p>	<p>Познавательные: построение речевого высказывания в устной и</p>

<p>затруднений и самооценка ими результатов своей коррекционной (а в случае, если ошибок не было, самостоятельной) деятельности.</p>	<p>2. Учитель дает дифференцированное домашнее задание.</p>	<p>2. Оценивают свою деятельность.</p>	<p>письменной форме, самостоятельное создание способов решения проблем.</p> <p>Коммуникативные: стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.</p> <p>Регулятивные: оценка правильности выполнения действия.</p> <p>Личностные: формирования мотивов достижения и социального признания, формирования границ собственного знания и «незнания».</p>
--	---	--	--