

## Примерный план анализа стихотворения

1.Название, автор	
2. Тема (о чем?)	<p>В стихотворении ... (автор, название) говорится о ...</p> <p>В стихотворении ... (название) ... (фамилия поэта) описывается ...</p> <p>Стихотворение посвящено...</p> <p>В стихотворении ... (название) ... поэт изображает..</p>
3.Какую картину рисует автор? Основные образы	<p>Читая стихотворение, я вижу ....</p> <p>Мне видится...</p>
4.Каково настроение стихотворения? Меняется ли оно?	<p>В стихотворении царит ... настроение.</p> <p>Стихотворение ... пронизано ... настроением.</p> <p>Настроение этого стихотворения ....</p> <p>Настроение меняется на протяжении стихотворения: от ... к ....</p> <p>Автора пронизывает чувство ...</p>
5.Композиция (построение). На сколько частей можно разделить? О чем каждая?	<p>Стихотворение можно разделить на ... части</p> <p>Композиционно стихотворение делится на ... части.</p>
6.Какие приемы использует автор, чтобы передать настроение? (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры); обратить внимание на особенности употребления частей речи (глаголы, прилагательные); синтаксические особенности (восклицательные предложения, обращения); звукопись(аллитерация, ассонанс)	<p>Короткие (длинные) строки подчёркивают ...</p> <p>Постоянно повторяющиеся звуки ... позволяют услышать ....</p> <p>Для того чтобы передать ... настроение, автор использует (восклицательные предложения, яркие эпитеты, метафору, олицетворение и т. д.).</p> <p>С помощью ... автор даёт нам возможность увидеть (услышать) ....</p> <p>Сделать картину живой, одухотворённой помогают олицетворения: ... (например)</p> <p>Яркую, радостную (грустную, печальную) картину (весны и т. п.) передают (эпитеты, метафоры): ...</p>
7. Идея. Какие мысли и чувства хотел донести автор?	<p>В стихотворении автор выражает мысль о том, что...</p> <p>Основная мысль стихотворения заключается в следующем: ...</p>